

# ESTADIO

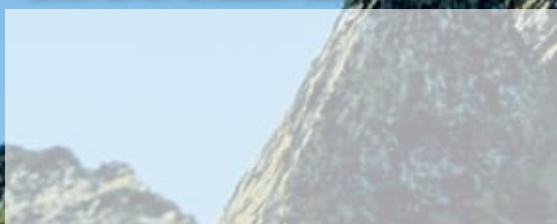
## ENTREVISTA

### John Feehan

director ejecutivo del Seis Naciones de Rugby

*“Aceptamos los aspectos comerciales de un torneo tan popular, pero el deporte es lo principal”*

Envío de la Fundación Estadio para:



-rentzat Estadio Fundaziotik bidalia

## Montañismo

**Conectando deporte y naturaleza**



La misión de la Fundación Estadio Fundazioa es expresar la responsabilidad social y el compromiso de la Obra Social de Vital con el desarrollo de una cultura del deporte y la promoción de la actividad física regular.

**Comité de redacción:** Aitor Armiño, Paco Comenzana, Ramón Maroto, José Ángel Lz. Lacalle, Ángel Lz. Luzuriaga, Elena Ozcoz y Mikel Urdangarín.

**Han colaborado en este número:** Pablo Cuiñado, Ángel A. Jiménez, Jordi Monreal, Iñigo Rz. Azua, Jaime Rz. Eguino, Alex Salazar, Udane Sánchez

**Fotos:** Ángel Lz. Luzuriaga, Luis Lz. Luzuriaga, y Pradijo J. Phanse

**Edita:**

Fundación Estadio Fundazioa  
Pº Cervantes lb. 20 · 01007 Vitoria-Gasteiz  
t. 945131345 · estadio@fundacionestadio.com

**Miembro de:**



**Imprime:** Grafilur S.A.



**Diseña y maqueta:** Bell Comunicación

**Escribe y traduce:** Aspici!

**Depósito legal:** VI-194/96

**ISSN:** 1889-7142

**Suscripciones:** revista@fundacionestadio.com

**Anuncios:** revista@fundacionestadio.com

## AURKIBIDE / SUMARIO



04 zap

La eterna sonrisa del deporte en el Estadio; Alex de la Iglesia rueda sobre Messi; Maratón Martín Fiz; reflexiones de un ex árbitro de fútbol; la homosexualidad en el deporte



06 aurrera! / ¡en movimiento!

Montañismo, conectando deporte y naturaleza



08 elkarrizketa / entrevista

John Feehan, al frente del Seis Naciones



10 on egina! / ¡bien hecho!

Skateistan, una tabla de salvación infantil y juvenil



14 estadio eredu / ejemplo estadio

Profesionales de futuro



16 info estadio

¿Conoces el Régimen Disciplinario de la Fundación?; Estadio en forma; Colonias y campus de primavera; ¿has probado AntiGravity?; próximas sesiones Aula Estadio Aretoa; inscripciones actividades infantiles Verano 2014; seminarios de primavera; escuelas de natación, pádel, pelota vasca y tenis Temporada 2014/15; salidas de marcha nórdica



20 estadioko kirolaria / deportista estadio

Beatriz Barrena, jugadora de pádel



22 kolaboratzailea / colabora

Cristina Gallo y Montse Martín, prevención del abuso sexual infantil en el deporte

### Udaberrian, mugimendua

*Ekonomia egoera zailean den arren, iaz Fundazioko jarduera zuzenduek parte hartzaileen kopuruaren marka hautsi zuten: ia 10.000 lagun aritu ziren. Eta, gainera, inoiz ez bezalako gogobetetze maila eta iraupena izan zuten parte hartzaileek. Horrek garbi erakusten du Estadioren eta kirolean inbertitzen jarraitzea dela bide egokia; izan ere, 2,3 milioi euro baino gehiago bideratu ditugu pilotaleku zaharrean Trinket eraikin berria egitera, eta gure instalazioen barruan nahiz kanpoan jarduera eta zerbitzuen eskaintza hobetzen jarraituz. Orobat, 2013/2014 denboraldi honetako datuek, azken hiru hilabeteetan, are baikorrago izatera bultzatzen gaituzte, eta proiektu berrietan jarraitzea ere bai.*

*Hala ere, mugitzeko behar berezia sentiarazten digun urte sasoirik baldin bada, horixe dugu udaberria. Naturan gertatzen den bezala, negu ilun, gris, hotz, heze eta haizetsu luzea bukatzean, lehenengo eguzki printzek eta egun luzexeago eta lehorragoek estalpetik irtenarazten gaituzte, aire librearekin berriz elkartzea bultzatzen gaituzte.*

*Eta udaberrian egiteko zer jarduera hoberik, mendian zehar ibiltzea baino! Jarduera erraz eta osoa, baliabide gutxiarekin egin dezakezuna, lagunekin, eta inguratzen gaituen izadi paregabeaz gozatuz. Sobera ezaguna den arren, Aurrera! atala mendizaleetasunari eskaini behar diogu, eta gogorarazi behar dizugu zer egutegi duten udaberriarekin batera Estadiotik berrabiarazi ditugun txango ederrek.*

*Orain-berriki hil zitzaigun teniseko eta padeleko entrenatzaile Mororen omenez, ESTADIOn zenbaki hau oroitzapenezko lerro batzuekin hasi dugu. Hark irakatsitako lehenengo tenislarietako batek idatzi ditu. Eta, osatzeko, jokalekuan Mororekin hasi zen padeleko txapelidun bati egin-dako elkarrizketa dakargu. Morori diogun maitasunaren eta haren lanari zor diogun esker onaren erakusgarri dira; beti gogoan izango dugu.*

*Era berean, espero dugu interesgarriak izango zaizkizula kirol lehiaketa errespetatuenetakoa den Six Nations txapelketako buruari egingandako elkarrizketa; Skateistan erakundeari eta patinaren laguntzaz Afganistanen nahiz Kanbodian haurren bizitza hobetzeko egiten duten lanari buruzko erreportajea; gure klubaren kirol jarduerari buruzko atala; eta Estadioko informazio betiere baliagarria... Hurrengo zenbakian, udako jarduera guztiak aurkeztuko dizkizugu.*

*Azkenerrako utzi dut garrantzitsuena: Fundazioaren izenean, bihotzez eskerterekin dizut pertsonen, kirolaren eta kirol jardun erregularraren inguruan eratutako gizarte proiektu honi etengabe ematen diozun sostengua. Izan ere, zu bezalako milaka laguni esker, duela 55 urte baino gehiago abiatu zenean bezain bizi eta egungo izaten jarraitzen du.*

*Ibilian eta jardunean, udaberri zoriontsua izan dezazula opa dizut.*

**Mikel Urdangarín**  
Estadio Fundazioko zuzendaria

### En primavera, movimiento

Pese a la difícil situación económica en la que nos encontramos, el año pasado las actividades dirigidas de la Fundación obtuvieron un número récord de participantes: cerca de 10.000 personas diferentes que, además, mostraron unos niveles de satisfacción y permanencia nunca alcanzados hasta ahora. Una muestra de que seguir invirtiendo en el Estadio y en el deporte es el camino correcto; de hecho, hemos destinado más de 2,3 millones de euros en reconvertir el viejo frontón en el nuevo Edificio Trinquete y en seguir mejorando la oferta de actividades y servicios dentro y fuera de nuestras instalaciones. Además, los datos de esta Temporada 2013/14, en su trimestre final, nos animan a ser aún más optimistas y a seguir trabajando en los nuevos proyectos.

Pero si hay algún momento del año en el que sentimos una necesidad especial de movernos es en primavera. Como en la naturaleza, tras el largo invierno –oscuro, gris, frío, húmedo y ventoso– los primeros rayos de sol y los días algo más largos y secos nos empujan a salir, a desperezarnos y volver a encontrarnos con el aire libre.

¡Y qué mejor actividad para hacer en primavera que andar por el monte! Una actividad sencilla y completa que puedes hacer con pocos medios, en compañía y disfrutando del privilegiado entorno natural que nos rodea. Aunque de sobra conocido, hemos querido dedicar '¡en movimiento!' al montañismo y recordarte el calendario de bonitas excursiones que retomamos desde el Estadio con la llegada de la primavera.

En homenaje a Moro, nuestro entrenador de tenis y pádel recientemente fallecido, abrimos este número de ESTADIO con unas líneas de recuerdo escritas por uno de sus primeros tenistas y las completamos con la entrevista a una campeona de pádel que empezó con él en las pistas. Son una pequeña muestra de nuestro cariño y agradecimiento a su labor, que nunca olvidaremos.

Además, esperamos que te resulten interesantes la entrevista a la persona al frente de una de las competiciones deportivas más respetadas, el 'Six Nations'; el reportaje sobre 'Skateistan' y su labor por mejorar la vida de niñas y niños en Afganistán y Camboya con la ayuda del patín; la actividad deportiva de nuestros clubes; y la siempre útil información del Estadio... En el próximo número, te presentaremos toda la actividad para el verano.

Dejo para el final lo más importante: agradecerte en nombre de la Fundación tu continuo apoyo a este proyecto social en torno a las personas, el deporte y su práctica regular, porque gracias a miles de personas como tú sigue tan vivo y actual como cuando arrancó hace más de 55 años.

Te deseo una feliz primavera en movimiento.

**Mikel Urdangarín**  
director de la Fundación Estadio

La Fundación Estadio Fundazioa no comparte necesariamente las opiniones vertidas en los artículos de sus colaboradores. Las personas que quieran colaborar aportando información sobre deporte de interés para publicar en esta revista, pueden escribir un texto breve a la dirección revista@fundacionestadio.com e incluir su nombre y apellidos, la dirección postal y teléfono.



Atal honetan biltzen ditugu hedabideetan oharkabeen pasatzen diren berri labur batzuk: elbarritasunak, ingurumena, kirolariei zor zaien ezagutza, argazki edo zifra bereziak, osasuna, etika, elkartasuna, umorea, webguneak, blogak, eta abar. Horrelakoren bat baldin badakizu, bidaliezaguzu revista@fundacionestadio.com helbidera, zure izen-abizenak, helbidea eta telefono zenbakia aipatuta.

Esta sección recoge noticias breves del deporte que pasan desapercibidas en los medios de comunicación -discapacidad, medio ambiente, reconocimiento a deportistas, fotos o cifras singulares, salud, ética, solidaridad, humor, websites, blogs...- Si conoce alguna, puede hacerla llegar a: revista@fundacionestadio.com incluyendo nombre y apellidos, dirección postal y número de teléfono.

### Alex de la Iglesia rueda una película sobre Leo Messi

El afamado director de cine Álex de la Iglesia se encuentra en pleno proceso de rodaje de una película sobre el futbolista argentino del Fútbol Club Barcelona Leo Messi. Con guión del ex jugador Jorge Valdano, está previsto que la cinta se estrene en verano, previsiblemente antes de la celebración del mundial de fútbol de Brasil.

La película, que tendrá parte de ficción y parte documental, desgranará los orígenes humildes de Messi y sus primeros pasos en el Newells Old Boys, el club en el que jugó hasta su ingreso en las categorías inferiores del Barça. También se reflejará su personalidad, ambiciones y la clave de su éxito. Rodada en Argentina y España, contará con la intervención del actual seleccionador argentino, Alejandro Sabella, el exfutbolista y técnico Cesar Luis Menotti, además de periodistas, profesores y amigos de la infancia del jugador.



### Reflexiones de un ex árbitro de fútbol

Durante las últimas semanas hemos visto a un jugador celebrando orgulloso un gol obtenido voluntariamente con la mano -como el que celebra que ha robado o violado sin que lo pille la policía, o como si Rafael Nadal celebrase que ha engañado al juez de silla, cosa que ni siquiera se puede imaginar-; a otro recriminándole a un adversario haberse tirado para fingir un penalti, cuando en realidad lo había empujado; a otro dejándose caer en el área rival con el mayor desdoro...

Sin embargo, desgraciadamente el debate sigue sin ser el correcto: se da mayor importancia al fallo de los árbitros -involuntario- que a la falta de honor de los futbolistas -consciente y voluntaria-. Esto resulta preocupante.

Pero parece que quienes no quieren que la situación cambie son los dirigentes de las federaciones internacionales y nacionales de fútbol, que no sancionan con varios partidos a los mentirosos e irrespetuosos, y los responsables de la información deportiva, que no condenan como es debido las actitudes que atentan contra los valores fundamentales. Les interesa la polémica, pero no la sanidad moral del deporte.

Ante esta situación, no queda más remedio que reclamar la importancia del honor por encima del beneficio propio ilícito. De lo contrario, vivir en deporte y en sociedad será más que difícil, disfrutar de ello, poco menos que imposible.



### La homosexualidad en el deporte



En los últimos meses destacados deportistas han hecho pública su homosexualidad. A pesar de que en pleno siglo XXI no deberían sorprender este tipo de manifestaciones, se convierten en noticia porque aún hoy en el deporte prevalecen comportamientos y actitudes homófobas. Es el caso de Jason Collins, actual jugador de los Brooklyn Nets, quien el pasado mes de febrero se convirtió en el primer deportista en activo declarado públicamente homosexual que juega en la NBA. Otro caso con cierta repercusión fue el del saltador de trampolín británico Tom Daley, quien hizo pública su condición a finales del pasado año a través de su canal de YouTube. O el de Casey Stoney, la capitana de la selección de fútbol de Inglaterra, quien animada por la reacción positiva que suscitó el anuncio de su compatriota, reveló mantener una relación amorosa con una mujer. El ex futbolista profesional alemán Thomas Hitzlsperger, o la estrella de la NFL, el jugador de rugby Michael Sam, han sido algunos de los últimos en hacerlo público.

### La eterna sonrisa del deporte en el Estadio

José Luis Moro, director de la escuela de tenis y de pádel del T. C. Jakintza y parte activa del tenis alavés y vasco, el entrenador y amigo de varias generaciones de tenistas en el Estadio durante los últimos 25 años nos dejó el pasado 3 de febrero.



Ha sido el referente para miles de jugadoras y jugadores que pasaron por sus manos y aprendieron a jugar disfrutando del deporte. Moro era la persona que conseguía que en los peores momentos sonrieras y vieras el lado positivo, el enfoque correcto para mejorar y seguir, día a día, con el deporte.

Moro fue una gran persona y un gran entrenador que nos deja un legado de jugadores y entrenadores que empezaron a enseñar con aquella frase suya: "Por qué no te animas a dar unas clases, creo que lo harías estupendamente", que perdurará.

Y aunque a muchos se os haga un nudo en la garganta al recordarle cuando piséis una pista, hacédle caso, sonreíd y disfrutad dando lo máximo. No hay mejor forma de honrarle porque ese era el espíritu que transmitió a todo el que le conoció. Estamos seguros de que así lo harán sus "chiquitines", con todo el cariño. Las sonrisas que muchos muestran al competir en el deporte alavés son gracias él.

Gracias Moro, eskerrik asko.

### Maratón Martín Fiz

El domingo 11 de mayo las calles de Vitoria-Gasteiz volverán a acoger una nueva edición del maratón Martín Fiz. La décimo segunda edición de esta emblemática prueba volverá a repetir el éxito del año pasado año, con cerca de 4.000 corredores, que disfrutaron en un ambiente festivo.

Como en años anteriores habrá diferentes opciones para que los corredores elijan la que más se ajuste a su condición física: maratón, media maratón, carrera de 10 kilómetros, maratón en patines y carrera txiki. Con salida en la calle Olaguibel y llegada en la calle Dato, se volverá a vivir una fiesta del deporte en torno a la figura de uno de los deportistas vitorianos más laureados. Y es que no hay excusas para no participar, corriendo, trotando o animando. Más información e inscripciones: maratonmartinfiz.com



# Mejora Vital obra social

## Adaptar el baño es de gran AYUDA

El Programa Mejora de Vital Obra Social dirigido a mejorar la calidad de vida de las personas mayores cuenta entre sus iniciativas con el programa de adaptación de baños, que pretende que este colectivo pueda disfrutar de total autonomía en su propio hogar. Desde su puesta en marcha ha concedido ayudas para eliminar barreras y dotar de elementos de apoyo en más de 2.000 viviendas.

El programa está destinado a las personas mayores de 60 años que sean propietarias, copropietarias o usufructuarias vitalicias de la vivienda, tengan domicilio fiscal en Araba/Álava y estén empadronadas con más de un año de antigüedad. Da la opción de adaptar integralmente el baño, de sustituir la bañera por un plato de ducha a ras de suelo e incluso de instalar sólo elementos de apoyo y ayudas técnicas como apoya brazos o elevadores en el inodoro, asientos abatibles en la ducha, mamparas de asistencia o asideros.

Las ayudas se concretan en subvenciones a fondo perdido en función de la renta, y el asesoramiento y seguimiento técnico de la obra que se realiza a todos los niveles, desde la gestión del presupuesto hasta la coordinación de los gremios.



Más información:  
Obra Social de Caja Vital  
Casa del Cordón, Cuchillería, 24  
945 16 21 50

“ Mucho más que una disciplina para el cuerpo, el alpinismo es un lujo para el espíritu y un recurso para el alma. ”

Georges Sonnier



**Kirol jardueratzat zein olgetako ariketatzat, mendizaletasuna esperientziarik askatzaileenetako bat da. Naturarekin harremanetan aritzeak, igoerak dakarren desafio fisikoa gainditzeak eta lagunekin sortzen den lankidetzeta eta konplizitateak berebiziko ongizate-sentsazioa eragiten dute, egin behar izan den ahalegina sobera berdintzeraino.**

Ya sea como actividad deportiva o de recreo, el montañismo es una de las experiencias más liberadoras que existen. **El contacto con la naturaleza, la superación del reto físico que supone el ascenso, y la colaboración y complicidad que se establece con el resto de las compañeras y compañeros durante el trayecto producen una extraordinaria sensación de bienestar, que supera con creces el esfuerzo realizado.**

Se trata de una actividad relativamente sencilla, al alcance de todo el mundo, y que cada vez cuenta con un mayor número de aficionadas y aficionados. Y es que sus beneficios son numerosos tanto en el plano físico como emocional. El hecho de realizar un trabajo cardiovascular completo favorece la coordinación general, el equilibrio y la flexibilidad, aumenta la capacidad pulmonar, reduce la tensión arterial e incluso puede prevenir enfermedades cardíacas. Además mejora nuestro tono muscular y nos ayuda a quemar grasas y a mantenernos en el peso adecuado.

Por otra parte, la práctica deportiva al aire libre y el contacto con otras personas produce también un gran impacto en el plano psicológico, además de posibilitar un mayor conocimiento de nuestro entorno natural. De entrada, mejora la empatía, el compañerismo y la capacidad de coo-

peración. También eleva la autoestima y disminuye la ansiedad y el estrés.

El montañismo no es un deporte competitivo y puede ser practicado por personas de cualquier edad, aunque hay que tener siempre presente la dificultad del trazado, la experiencia personal adquirida y la condición física de cada uno. Además se disfruta mucho más con la llegada de la primavera, cuando la naturaleza despierta y muestra todo su esplendor.

**Nosotros ya estamos en marcha.**

**¿Y tú?, ¿te apuntas?**

## La opinión de los guías

“El programa de salidas de montañismo está teniendo muy buena respuesta. Como guías estamos muy contentos de que la gente se esté animando a realizar ascensiones y travesías por los grandes picos de los Pirineos y Montes Vascos. ¡Los paisajes de montaña, actividad física y el buen ambiente están garantizados!”

Unai García e Ibai Rico

Euskadi es cuna de grandes montañeros y montañeras. Los éxitos de Edurne Pasaban, Juanito Oiarzabal, Alberto y Félix Iñurrategi, Iker y Eneko Pou... han ayudado a popularizar este deporte y han creado afición. De hecho, el montañismo goza de una gran aceptación general y es practicado cada vez por más gente. 31.465\* licencias federativas en el País Vasco así lo avalan.

(fuente: Instituto Nacional de Estadística INE, año 2012)

## RECUERDA

- Protege tus pies con calzado adecuado. Un buen par de botas de montaña o zapatillas de trekking ‘usadas’ son el calzado ideal. Es conveniente llevar unas zapatillas de recambio para después de la actividad.
- Adecua tu ropa y equipamiento a la previsión meteorológica pero nunca olvides algo de ropa de reserva, sobre todo unos pantalones y un par de calcetines de repuesto.
- Una chaqueta impermeable de Gore-tex o similar, gafas de sol, crema solar y linterna frontal son elementos imprescindibles.
- Un par de bastones telescópicos pueden resultar de gran ayuda, tanto en cuestas como en bajadas.
- Es fundamental desayunar bien y hacer acopio de comida energética (frutos secos, chocolate...) para pasar todo el día en la montaña.
- No olvides nunca llevar agua.
- También es necesario un pequeño botiquín personal con lo necesario para curas de urgencia y una mochila para transportar todo este material.
- Sigue las indicaciones de tu guía y mantente siempre dentro del grupo.

## ‘Salidas de Montaña’ con el Estadio

Si quieres iniciarte en el montañismo y disfrutar de la naturaleza con la Fundación estás son nuestras próximas salidas:

<b>D13/Abr</b>	<b>Familiar a Sierra de Urbasa y Urederra</b>
<b>D25/May</b>	<b>Ori (Pirineo)</b>
<b>S28 y D29/Jun</b>	<b>Travesía de Selva de Oza a Lescun (Pirineo, Ruta de Camille)</b>

**Novedad**

Infórmate en [fundacionestadio.com](http://fundacionestadio.com) y apúntate en Recepción, llamando al t. 945131345 o en Estadio online en el mismo mes de la salida.





La relación de John Feehan con el rugby viene de lejos. Ya de niño comenzó a practicarlo por ser ésta una de las pocas opciones deportivas en su escuela. Sin embargo, muy pronto prendió en él un interés por este deporte que le ha llevado a vivir una exitosa carrera como jugador. Una larga etapa en el Old Wesley y un gran número de apariciones con el Leinster le permitieron actuar en todas las demarcaciones del campo.

Actualmente ejerce como CEO de Rabo Direct Pro12 y de los British & Irish Lions y, tras formar parte de la dirección comercial del torneo, en 2002 asumió el que ha sido su mayor reto profesional: la dirección ejecutiva del Seis Naciones. Se trata del campeonato de rugby de mayor prestigio internacional. Escocia, Francia, Gales, Inglaterra, Irlanda e Italia compiten anualmente por hacerse con el Campeonato de Europa de Rugby, el primer puesto de esta competición retransmitida a 162 países de todo el mundo.

# John Feehan

Director ejecutivo del Seis Naciones



“Aceptamos los aspectos comerciales de un torneo tan popular, pero el deporte es lo principal”

**Bajo su dirección, el Seis Naciones ha experimentado un cambio estructural que le ha llevado a convertirse en una de las citas deportivas internacionales más rentables. ¿Cuál ha sido la llave del éxito?**

Es muy importante que tantos aficionados como sea posible vean los partidos en los estadios pero también que los sigan a través de la radio y la televisión, de nuestras plataformas de YouTube y de las redes sociales. Pero no es sólo eso, tanto ellos como los jugadores esperan del Seis Naciones rugby de primera calidad en un ambiente agradable.

Por otro lado, tenemos grandes patrocinadores que posibilitan la difusión del campeonato y tanto las seis naciones participantes como nosotros mismos

tenemos trabajadores cualificados para administrar tanto la parte deportiva como los aspectos comerciales del mismo. Pero sobre todo, lo que priorizamos por encima de cualquier cosa es que el Seis Naciones es un torneo de rugby; aceptamos los condicionantes comerciales de un torneo tan popular, pero el deporte es lo primordial.

**¿Desde su responsabilidad, qué valores trata de fomentar en un torneo tan popular en todos los rincones del mundo?**

Tratamos de promover el respeto, la amistad, el juego limpio, la preparación entusiasta... también garantizar que los viajes y la organización sean siempre de calidad, el humor y la camaradería.

John Feehan irlandarraren errugbiarekiko harremana urrundik dator. Txikitatik hasi zen kirol horretan, bere eskolako kirol aukera gutxietako bat baitzen. Hala ere, oso laster sortu zitzaion jokalaria karrera arrakastatsua ekarri dion kirol horri buruzko interesa. Gaur egun RaboDirect Pro12 eta British & Irish Lions-en burua da eta, txapelketaren zuzendaritza komertzialaren parte izan ondoren, 2002an bere dema profesional handiena izan dena onartu zuen: Sei Nazioen zuzendaritza exekutiboa.

**¿Cuál es la clave para que una competición del máximo nivel tenga tal seguimiento y cariño popular?**

La tradición del torneo de rugby más antiguo y más querido del mundo es la clave; está relacionada con largas amistades, recuerdos de viajes de jugadores y aficionados, rugby de calidad en un entorno agradable... Todo eso junto.

**¿Cuáles son las razones de que el Seis Naciones y el rugby de base estén tan unidos?**

El deporte de base está muy presente en los partidos del torneo y hace que los jóvenes sueñen con llegar a esta competición algún día. Al mismo tiempo, los jugadores y entrenadores profesionales de rugby están siempre dispuestos a entrenarles y a devolver a este colectivo, del que ellos mismos proceden, todo lo que saben.

**¿Qué planes tienen para el Seis Naciones Femenino?**

Hay un Campeonato de las Seis Naciones Femenino que funciona muy bien desde hace más de diez años, y el nivel está mejorando muchísimo. Así que tenemos la intención de continuar promoviendo y ampliándolo. Los partidos se televisan cada vez más en cada uno de los países y también se promocionan tanto en los medios tradicionales como digitales. Inglaterra ha dominado el torneo, pero la temporada pasada Irlanda ganó el campeonato y en esta Francia, así que hay más competencia, y eso es beneficioso para todos.

**¿Le preocupan cuestiones como el dopaje, la falta de juego limpio, el amaño de partidos o apuestas... que ensucian la imagen del deporte?**

Por suerte, hemos tenido muy pocos casos de dopaje, prácticamente ninguno, en el rugby. Nos tomamos muy en serio seguir manteniendo esos excelentes datos, y por eso regularmente se somete a los jugadores a pruebas, tanto durante la competición como fuera de ella.

Es importante que éste sea un deporte limpio, sin trampas, y además se perciba como tal. Al igual que sucede con el juego limpio, este es uno de los valores inherentes al rugby. Hemos visto el incremento del uso de la tecnología en los partidos oficiales para proteger a los jugadores de incidentes de juego sucio y sancionar severamente a aquellos que violen las leyes del juego. No hemos tenido casos de amaño de partidos o apuestas ilegales como sí ha ocurrido en otros deportes. **Y es que los jugadores conocen las responsabilidades que tienen hacia el rugby y hacia ellos mismos como deportistas. Se muestra mucho respeto hacia los partidos oficiales, como debe ser por otra parte, y estamos dispuestos a mantenerlo.**

## perfil



- **Una ciudad**  
Para vivir Dublín, para visitar Roma
- **Para relajarte...**  
Disfruto con una buena comida
- **El último libro que has leído**  
Novelas de Jack Reacher
- **Atleta que admiras**  
Brian O'Driscoll
- **Deportes que practicas**  
Vela y, con anterioridad, rugby



• En 1883 se celebró la primera edición del torneo. En ella participaron los cuatro equipos de las islas británicas: Irlanda, Escocia, País de Gales e Inglaterra

• En el año 2000 el Cinco Naciones incorporó a su sexto miembro, Italia, adquiriendo el formato actual

• En 2001 se crea el Torneo femenino con la participación de España, Francia y los cuatro equipos de las islas británicas. España fue reemplazada por Italia en 2006 por lo que hoy en día las modalidades masculina y femenina cuentan con los mismos participantes

• Se disputan dentro del campeonato las tradicionales Copa Calcuta, entre Inglaterra y Escocia; la Triple Corona, que se otorga al equipo de las islas británicas que se imponga a los otros tres; y los más recientes Millenium Trophy entre Inglaterra e Irlanda, Trofeo Eurostar entre Francia e Inglaterra y Trofeo Giuseppe entre Francia e Italia

• Si un equipo logra imponerse a todos los demás éste obtiene el denominado Grand Slam. Si, por el contrario, uno de los combinados cae derrotado en todos los partidos, sus componentes reciben como triste y virtual obsequio la cuchara de madera



Una tabla de salvación para miles de menores en Afganistán

# SKATEISTAN



La juventud es un colectivo extremadamente vulnerable en un país en constante conflicto como Afganistán, y 'Skateistan' es testigo de excepción de esta realidad. El 8 de septiembre de 2012 cuatro estudiantes de la ONG morían en un ataque suicida contra una base militar internacional en Kabul. Fue un duro golpe que, sin embargo, ha servido a esta organización para afianzar una de sus grandes líneas de trabajo: sacar de la calle al mayor número posible de niñas y niños y proporcionarles espacios seguros donde formarse y divertirse.

Skateistan es una ONG muy joven –nació en 2007– y en muy poco tiempo ha superado las expectativas de sus fundadores, convirtiéndose en una organización global. Opera en Afganistán y recientemente en Camboya y utiliza el skate como herramienta para conectar con los jóvenes y romper las barreras sociales. Proporciona una valiosa plataforma de expresión, creatividad y desarrollo personal a niñas y niños de todos los orígenes étnicos y niveles socioeconómicos y les ayuda a establecer vínculos de confianza y entendimiento a pesar de las diferencias. Actualmente, cuenta con más de 400 estudiantes regulares de edades comprendidas entre los 5 y los 17 años.

La utilización del skate supone, además,

una gran innovación porque suma al proyecto a las niñas, un colectivo excluido de los deportes tradicionales, y que supone ya el 40% de los participantes en la iniciativa. Con todos, chicas y chicos, se trabaja en favor de la igualdad de género en una de las sociedades más machistas del planeta.

Las sesiones de skate constan de un calentamiento de 10 minutos, media hora de entrenamiento propiamente dicho y 10 minutos de patinaje libre. Skateistan les proporciona las tablas y el equipamiento de seguridad y las clases están supervisadas por entre 2 y 6 monitores. Además, los alumnas y alumnos con potencial tienen la oportunidad de convertirse en instructores del programa.

La educación juega un papel vital en el desarrollo de la juventud: en Afganistán el 68% de la población tiene menos de 25 años y menos de la mitad de los habitantes son capaces de leer y escribir. En el caso de las mujeres, este porcentaje se reduce significativamente, situándose en el 18%.

Por ello, uno de los programas estrella de Skateistan es 'Back to school'. Se inició en 2009 y está dirigido a niños que trabajan en la calle, refugiados y niñas en Kabul. El programa se divide en tres periodos de cuatro meses.



Hanifa, 14 años, instructora de skate

"Antes de entrar en Skateistan trabajaba vendiendo té en la calle. Había gente que se metía conmigo y algunos me acosaban. Ahora trabajo con niños; cuando me llaman profesora me hacen sentir muy feliz"

Durante cada uno de ellos los alumnos acuden a clase cinco días a la semana y estudian el equivalente a un grado de la escuela. Su objetivo es lograr que las niñas y niños vuelvan a integrarse en el sistema escolar público y continúen sus estudios.

La educación desarrollada por la ONG está muy ligada a las artes y utiliza una técnica que denomina 'nivelación del campo de juego'. O lo que es lo mismo unificar la educación artística independientemente del origen social y el nivel educativo de los jóvenes. Todos, alfabetizados y analfabetos, participan juntos en talleres de aprendizaje multimedia para adquirir nuevas habilidades y resolver problemas de forma conjunta. El mismo tiempo que dedican al skate lo dedican a talleres de fotografía, teatro, escultura, ilustración, etc.

El impacto más grande de la acción de Skateistan se puede comprobar en las decenas de jóvenes que se han quedado como voluntarios o personal remunerado de la organización. Skateistan ha proporcionado desde 2008 una alternativa de empleo a 30 jóvenes en su mayoría afganos que trabajaban en la calle y han progresado de estudiantes a profesores. Otros 40 ejercen de voluntarios.

El resultado del aprendizaje mutuo y entrenamiento regular entre voluntarios y personal les ha proporcionado una gran identificación con el proyecto. Además, esta iniciativa de liderazgo juvenil ha ayudado también a crear modelos positivos para los cientos de estudiantes atendidos cada semana.

*Skateistan gobernuz kanpoko erakunde bat da, Afganistanen eta Kanbodian lan egiten duena. Skatea erabiltzen du gazteekin konektatzeko eta oztopo sozialak apurtzeko tresnatzat. Skatearen erabilera berrikuntza handia da, gainera, proiektura neskatilak gehitzen dituelako; ohiko kiroletatik baztertuta dagoen kolektibo horretakoak dira ekimenaren parte-hartzaileen %40.*

• El 68% de la población afgana tiene menos de 25 años y menos de la mitad de los habitantes son capaces de leer y escribir. En el caso de las mujeres, este porcentaje se reduce al 18%.

• Skateistan opera con niñas, niños y jóvenes de entre 5 y 18 años. Más de la mitad trabajan en la calle y muchos son el sustento de sus familias.

• Las chicas afganas tienen prohibido participar en deportes tradicionales. De hecho, no pueden montar en bici pero sí subirse a un skate. Cerca del 40% de los estudiantes de Skateistan son mujeres.

• A sus instalaciones acuden niñas y niños de diferentes etnias: pas-tún, hazara, uzbeka, tayika... y niveles socioeconómicos distintos. Allí aprenden a convivir y confiar los unos en los otros.



# Gareth Edwards



## Perfil

“Errugbia gogorra zen nire garaian, eta gaur gogorragoa da. Baina zelaian, bizitzan bezala, denek alde bererantz tira egiten dutenean iristen da arrakasta”.

“Rugby was hard in my day and now it's harder. But success on the rugby field, as in life, comes when everybody is pulling together”.

Medio melé galés, es considerado el mejor jugador de rugby de la historia. Fue un atleta excepcional dotado de habilidades también excepcionales. Ya en la década de los 70 fue un jugador completo, pero si jugara hoy seguiría siendo el mejor. Era un fuera de serie en todos los aspectos de este deporte, corriendo, pasando, pateando y leyendo el juego, y es uno de los pocos que ha ganado tres 'grand slam'.

“El rugby era duro en mi época, pero hoy es más duro. Pero el éxito en el campo de juego, como en la vida, llega cuando todo el mundo empuja en la misma dirección”.

# Profesionales de FUTURO

Urtero martxoan Estadiok bizigarria hartzen du. Kirolgune batek nola funtzionatzen duen ezagutzeko, eguneroko jardueran inplikatzeko eta, batez ere, lan asko egiteko gogoia duen gazte jendearen aberastasuna jasotzen du Estadioko langileriak. Jarduera Fisiko eta Kiroleko Teknikarien goi zikloa egin dute, eta, ikasketak gaintitu ostean, Estadiora datoz nahitaezko praktikak egitera.



Cada año por el mes de marzo el Estadio recibe savia nueva. Su staff se enriquece con gente joven con muchas ganas de conocer cómo funciona un centro deportivo, de implicarse en la actividad diaria y, sobre todo, de trabajar mucho. Son las alumnas y alumnos del módulo superior de Técnicos en Actividad Física y Deportiva, un grupo que, después de superar de forma exitosa su formación en el centro educativo, se disponen a realizar sus prácticas obligatorias en el Estadio.

Desde el año 2000 la Fundación colabora con varios centros formativos facilitando que sus estudiantes realicen estas prácticas en sus instalaciones. Esta colaboración les permite completar su formación en un centro real de trabajo enfrentándose a situaciones cotidianas, además de ser una herramienta que facilite su inserción en el mercado laboral.

En concreto, en el Estadio están cerca de tres meses de lunes a viernes en horario de mañana o de tarde, y trabajan competencias en el ámbito de la gestión, la programación, la dirección de actividades físicas y recreativas, la responsabilidad y la autonomía en el trabajo, siempre bajo la supervisión de un responsable, Aitor Armiño, su tutor y quien les guía en esta aventura.

Este año les ha tocado el turno a Ane Rz. Arbulu, Álvaro Martínez, Unai Mena y Josu Musitu, cuatro jóvenes de entre 19 y 21 años. Tras formarse durante dos cursos en Koldo Mitxelena la primera y en Urkide los tres restantes, ahora su día a día se desarrolla entre las piscinas, las clases de dance, pilates, pádel, tai chi, body step o cualquier otra disciplina de las que se imparten en la instalación. Cada dos semanas rotan, de manera que “al final consiguen tener una visión completa del funcionamiento del Estadio y sus actividades”, explica

Armiño. “Participan en las clases, observan cómo se desarrollan y cuál es la relación alumna/o-profesor/a”, añade e incluso llega un momento en el que son ellos mismos quienes proponen cómo dinamizar la clase o qué ejercicios hacer.

Ane, Álvaro, Unai y Josu han encajado en el Estadio. Tras recibir asesoramiento de sus profesores antes de elegir el lugar para hacer sus prácticas, los cuatro coinciden al afirmar que el Estadio es el sitio ideal. “Aquí se desarrollan muchas actividades, así que además de ver qué te puede interesar más en un futuro, sirve para conocer a fondo este mundo”, apuntan. Además, “es una buena oportunidad para coger experiencia, para que te conozcan y para aclararte y decidir qué es de verdad lo que quieres hacer”, concluyen. Se siente plenamente integrados entre el resto de trabajadores y muy arropados. “Nos tratan muy bien”, reconocen.



## Ainara San Germán, socorrista

Ellos son una parte de esta historia. La otra son todos esas alumnas y alumnos que tras pasar por el Estadio han conseguido insertarse en el mundo laboral. E incluso hay quienes han conseguido vincular su vida profesional al propio Estadio. Es el caso de Ainara San Germán, que, tras concluir sus prácticas en 2003, se incorporó de forma inmediata a la plantilla de trabajadores. “Empecé a trabajar enseguida por una baja de un profesor de la escuela de natación, y me quedé”. Durante todo este tiempo el agua ha sido su medio natural. Ha sido profesora del C. N. Judimendi y, desde 2007, es una de las socorristas de la plantilla de la Fundación. Reconoce que desde que ella hizo las prácticas “las cosas han cambiado mucho. Hay mucha más oferta, así que los estudiantes pueden elegir más”. Sin embargo, para ella lo más importante fue “todo lo que aprendí de mis compañeras y compañeros. Hay gente que lleva muchos años trabajando, y me enseñaron mucho”. Se acuerda del difunto Salva, de Lourdes Sagasti, su mujer, de Conchita, de Mari Carmen, de Eli, de Santi... “me ayudaron mucho. Me recibieron con los brazos abiertos”.

El Estadio acoge cada año a cuatro alumnos del módulo de Actividad Física y Deportiva en prácticas

## Aitor Urbina, estudiante de Magisterio y socorrista en verano

Otro de los que pasaron por el Estadio, en este caso en 2011, decidió tras las prácticas seguir estudiando, y hoy cursa ya tercero de Magisterio de primaria en la especialidad de Educación Física. Es Aitor Urbina, a quien su etapa en el Estadio sirvió para orientar su futuro. Además de seguir formándose, durante los veranos es socorrista, por lo que combina ambas facetas, la formativa y la laboral. “Al acabar las prácticas no me imaginaba que fuera a trabajar como socorrista, ya que sólo pensaba en disfrutar del verano. Ahora, no me arrepiento de haber tomado aquella decisión”, asegura. Aitor tiene tiempo incluso para entrenar a dos equipos de baloncesto, un cadete y un junior, así como de jugar en el de autonómica de Marianistas y de quedar con amigos para practicar en la nueva cancha de basket del Estadio.





**Ordutegia / Horario Estadio:**

Lunes a viernes de 7 a 22 h.  
Sábados, domingos y festivos de 8 a 22 h.  
Cerrado: 1 enero, último viernes de septiembre y 25 diciembre.

**KONTAKTUAK / CONTACTOS:**  
**Harrera gunea / Recepción:**

Lunes a viernes de 9 a 20 h. - viernes hasta las 19 h.  
Sábados, domingos y festivos cerrada.  
945131345 (ext. 132)  
recepcion@fundacionestadio.com

**Aktibitateak / Actividades:**

945131345 (ext. 122)  
aitor@fundacionestadio.com

**Idazkaritza / Administración:**

945132285 (ext 131)  
joseangel@fundacionestadio.com

**Zuzendaritza / Dirección:**

945134315 (ext. 111)  
mikel@fundacionestadio.com

**Igeriketa Eskola / Escuela de natación:**

Lunes a viernes de 17.30 a 19.30 h.  
945130223 (ext. 118)  
cnjudizmendi@fundacionestadio.com

**Padela/tenisa Eskola / Escuela de pádel/tenis:**

Lunes a jueves de 18 a 19.30 h.  
945140577 (ext. 113)  
tcjakintza@fundacionestadio.com

**Fitness:**

945142742 (ext. 124)  
fitness@fundacionestadio.com

**Ostalaritza / Hostelería:**

945130673 (ext. 101)  
Hasta el 31/May y en el Restaurante puedes comer en compañía de personas no abonadas.  
hosteleria@fundacionestadio.com

**Mantentzelana / Mantenimiento:**

945131345 (ext. 127)  
miguelangel@fundacionestadio.com

**¿Conoces el Régimen Disciplinario de la Fundación?**

La Fundación Estadio S. D. Fundazioa dispone de un Reglamento cuyo objetivo es velar por el cumplimiento de los derechos y obligaciones de las personas abonadas y favorecer el buen ambiente en nuestras instalaciones. Entre sus herramientas se encuentra el régimen disciplinario, en el que se establece la comisión disciplinaria, el procedimiento sancionador y se tipifican las infracciones y sanciones. En especial, vela por el buen acceso y cuidado de las instalaciones y el respeto entre las personas. Puedes consultarlo o descargarlo en [fundacionestadio.com](http://fundacionestadio.com) o pedir tu ejemplar en Recepción.



**Colonias Jolastokia y Campus de primavera**

Las Colonias del Jolastokia y el Campus Estadio vuelven durante las vacaciones de Semana Santa. En concreto, Jolastokia ofrece **colonias para niñas y niños de 3 a 8 años, del M22 al V25/Abr o el M29 y X30/Abr en horario de 9 a 13.30 h., almuerzo saludable incluido.** Durante las mismas fechas tiene lugar también el Campus Estadio para niñas y niños entre 8 y 12 años que les guste divertirse con el deporte, en horario de 9.30 a 13.30 h.

Las **inscripciones pueden realizarse hasta el M15/Abr** en Recepción, por t. 945131345 o en Estadio online. Más información en [fundacionestadio.com](http://fundacionestadio.com)



**Estadio en forma D4/May**

El próximo **D4/May** celebraremos una nueva edición de Estadio en forma. Una jornada matinal para que cualquiera, desde los 5 a los 100 años, hombre o mujer, a solas o en familia pueda poner a prueba su condición física, descubrir actividades nuevas o aprender nociones sencillas para mantener el tono físico. Todo en el Estadio, al aire libre y en ambiente festivo. Basta con que **te inscribas el mismo día –es gratuito– y participes** y entrarás en el sorteo de regalos.



**¿Has probado AntiGravity?**



Mucha gente ya lo ha probado y ha descubierto el poder, la excitación y la diversión de moverse libre en el espacio.

Hasta el 30/Jun tienes **sesiones sueltas (90') los M a las 19.30 h. y los J a las 10 h. y hasta el 30/Abr tu primera sesión es gratuita.** Además de sus beneficios, en especial para la espalda, disfrutarás de la sensación de reírte de la gravedad.

¿Te apetece probarlo?

**Próximas sesiones Aula Estadio Aretoa**

Con el fin del curso la programación del Aula Estadio Aretoa también acaba, pero aún quedan interesantes sesiones. El próximo **J10/Abr** trataremos la sostenibilidad de los clubes de fútbol profesional en **'Cómo salvar un equipo de fútbol profesional'** con **Juan R. González 'Torla'** y concluiremos el programa 2013/14 el **J8/May** con **Mikel Bringas** y la charla **'Cómo organizar unas vacaciones en bici'**, ideal para quienes estén pensando en hacer turismo en bicicleta o algo más. Te recordamos que las sesiones en el Aula Estadio Aretoa tienen lugar a las 18.30 h., con acceso libre y gratuito, y que están disponibles también en [fundacionestadio.com](http://fundacionestadio.com)



**Actividades infantiles Verano 2014: Inscripciones**

Si quieres que tu hija o hijo aprenda bien a nadar, a jugar al tenis y pádel, a hacer deporte en inglés o jugar en euskara, a surfear o patinar... este verano, el L23/Jun vuelven las escuelas de natación, pádel, pelota vasca y tenis, Sport&English, Kirola Euskaraz, Surf Camp.... Puedes realizar las inscripciones –solo para personas abonadas– en las siguientes fechas:

- **Escuela de natación: M13/May de 14 a 19 h. sólo en el t. 945130223** y, a partir del día siguiente, en la oficina del C.N. Judizmendi de LaV de 17.30 a 19.30 h. En agosto no se realizarán inscripciones.
- **Escuela de tenis y pádel: X14/May de 14 a 19 h. sólo en el t. 945140577** y, a partir del día siguiente, en la oficina del T.C. Jakintza, de LaJ de 18.30 a 20 h.
- **Sport&English, Kirola Euskaraz, Surf Camp, patinaje en línea, iniciación al skate...: J15/May de 10 a 13 h. sólo en el t. 945131345** y a partir de las 13.30 h. también en Recepción o en Estadio online.

Los turnos de las escuelas de natación, pádel y tenis son los siguientes: del L23/Jun al V11/Jul y del L14/Jul al V1/Ago en horarios de mañana y tarde, del L18/Ago al V5/Sep de tarde (tenis y pádel de mañana) y del L8 al J25/Sep en horario de tarde; los de Sport&English y Kirola Euskaraz del L23/Jun al V4/Jul, del L7/ al V18/Jul y del L21/Jul al V1/Ago. El Surf Camp del L23 al V27/Jun.



**Seminarios en primavera 2014**

Si quieres aprender más con quien más sabe, participa en alguno de los seminarios programados para la primavera: el S3, D4/May y D11/Jun, piragüismo; los V9, 16, 23 y 30/May, **pilates para correr** y evitar lesiones; el S10/May, 'Mi bebé y yo', para **aprender a jugar con tu bebé** en casa; el V16/May, 'Ejercita tu espalda', para **conocer cómo entrenar tu espalda** y 'Abdominales sin riesgo' los MJ del M6/May al J5/Jun



**Escuelas de natación, pádel, pelota vasca y tenis Temporada 2014/15**

Para la Temporada 14/15, **las renovaciones de cursillistas actuales se realizarán en septiembre.** Para la **Escuela de natación empezarán el M2/Sep de 14 a 19 h. en el teléfono 945130223** y el X3 y J4/Sep en la oficina del C.N. Judizmendi de 17.30 a 19.30 h. Las nuevas inscripciones de personas abonadas se podrán formalizar a partir del L8/Sep (según orden de sorteo previo en Estadio online el V5/Sep) y las de no abonadas a partir del L15/Sep, en la oficina del C.N. Judizmendi de LaV de 17.30 a 19.30 h.

**Para las escuelas de tenis y pádel las renovaciones empezarán el X3/Sep de 14 a 19 h. en el teléfono 945140577**, a partir del X10/Sep para nuevas inscripciones de abonadas/os en la oficina del T.C. Jakintza, de LaJ de 18 a 19.30 h., y las inscripciones de nuevos cursillistas a partir del X17/Sep.

Para la **Escuela de pelota vasca**, las renovaciones y nuevas inscripciones se realizarán a partir del J4/Sep. Encontrarás toda la información en [fundacionestadio.com](http://fundacionestadio.com)



**Salidas de marcha nórdica**



Vuelven las salidas de marcha nórdica por los alrededores de Vitoria-Gasteiz. Si quieres poner en forma tu cuerpo y aprender una técnica agradable, suave y eficaz que mejorará tu fuerza, resistencia y coordinación, apúntate a las próximas salidas: **el S12/Abr en el centro Nordic Walking de Barrundia y el S10/May en el Parque Tecnológico de Araba/Álava, ambas de 10 a 12 h.**

## CLUB ARABATXO DE GIMNASIA

### Del Carnaval a las pruebas competitivas

El cierre del segundo trimestre del curso ha venido marcado por la celebración del Carnaval. A nuestras clases acudieron las y los jóvenes deportistas ataviados con disfraces de distintos tipos, colores y diseños. Llenaron de color por unas horas nuestras actividades deportivas y, sobre todo, la alegría y diversión reinó en nuestro club. Hubo entrenadores que también se animaron a cambiar por un día su atuendo deportivo por el colorido de sus disfraces. A todos los que participasteis, gracias. Pasado el Carnaval, enfilamos el trimestre con la vista en las pruebas competitivas que nos permitirán llegar de la forma más óptima a los Estatales del mes de julio. Las citas se abrieron con una prueba casera el 23/Mar, en la que las chicas y chicos formaron equipos mixtos fomentando la relación entre ambas disciplinas y el trabajo en equipo, que determinará el conjunto más en forma del Club.

A esta prueba le seguirá el Torneo R. G. C. Covadonga en abril, los Campeonatos de Araba/Álava, Euskadi y Torneo Amaya en Pamplona y ya en el mes de junio el Torneo Flip-Flap en Zaragoza. Para esta etapa de la temporada llevamos como gran tesoro el trabajo, la constancia, la diversión y la ilusión. Con estos aderezos afrontamos el tramo final del curso, con la fe de encontrar el premio al trabajo bien hecho.



Club Arabatxo Gimnasia  
info@clubarabatxo.es  
clubarabatxo.es

## CLUB NATACIÓN JUDIZMENDI Recompensa a un buen trabajo

Llega la primavera y en el C. N. Judizmendi cerramos el primer ciclo de competiciones del año con la tarea hecha y las expectativas más que cubiertas. El equipo masculino rubricó una fantástica media temporada revalidando el 5º puesto en la Copa de Euskalherria de clubes obtenido el año pasado. Más tarde vinieron las 30 medallas y los 4 récords absolutos de Araba/Álava logrados por el equipo federado en el resto de campeonatos del País Vasco. A todo esto se sumó el dominio en los Ctos. de Araba/Álava -13 podios al mejor nadador- y la gran actuación de nuestros nadadores en sus respectivas citas de rango nacional, con mención especial al récord de España en 400 estilos de Iñigo Arizti, y las 15 medallas cosechadas por nuestra sección master en Palma de Mallorca. Rendir a este nivel en estas fechas presagia una gran temporada de verano, y dice mucho de la buena salud de la que goza la natación en el club.

¿Se puede pedir algo más? Que los éxitos sean no solo deportivos. Con este objetivo desde el equipo técnico y directivo, en unión con la Fundación Estadio S. D., continuamos trabajando para favorecer las relaciones sociales y la convivencia entre nuestros nadadores, así como la hermandad entre equipos. En esta línea, estamos preparando la salida anual de Semana Santa a Benidorm del L21 al S26/Abr y el trofeo memorial Nuria Sanchiz el S7/Jun, que esperamos tengan tan buena acogida como el viaje a Camargo y el trofeo Memorial Javier Alberdi que celebramos el pasado mes de enero. ¡Tendréis noticias nuestras!

Desde aquí queremos hacer partícipes y dar las gracias a todos aquellos que de alguna manera intervienen en este proyecto deportivo y educativo que llevamos adelante. ¡Buen trabajo y felicidades a todos!

Para más información: cnjudizmendi.com



Club Natación Judizmendi  
LaV de 17.30 a 19.30 h.  
945130223/ext. 118  
cnjudizmendi@fundacionestadio.com  
cnjudizmendi.com

## TENIS CLUB JAKINTZA Muy buen comienzo de temporada

Continuar con la labor de Moro en las pistas nos hace más llevadera la tristeza de su fallecimiento y ausencia, y nos ayuda a tenerle siempre presente.

En deporte escolar destacamos que 8 de nuestras palas llegaron a las finales. En sub 13 femenina Alba Redondo y Monike Sánchez consiguieron llegar a la final aunque no lograron llevarse la victoria en un igualadísimo final con un resultado de 8-9. En la consolación de esta misma categoría Claudia Carmona se alzó con la victoria.

En sub 13 masculina Unai Alaña y Daniel Ruiz se plantaron en la final desarrollando muy buen juego durante todo el escolar, pero no pudo ser. En sub 16 masculina Álvaro Beltrán y Mikel Penedo se encontraron en la final de consolación contra Gorka Arrazola e Iker Ferreira, tres de ellos del T.C. Jakintza, llevándose la victoria Gorka e Iker. El más pequeño de todos, Ander Martín, no pudo meterse en la final pero mostró un muy buen juego en todos los partidos disputados.

En tenis, las jugadoras y jugadores junior, absoluto y veteranos están realizando muy buena temporada en los interclubes, dando guerra hasta el último punto, demostrando su nivel de juego y experiencia.

En definitiva, muy buen comienzo de temporada, fruto de su gran trabajo y esfuerzo.

¡Seguid así campeones!



Tenis Club Jakintza  
LaJ de 18 a 19.30 h.  
945140577/ext. 113  
tcjakintza@fundacionestadio.com  
jakintza.es

## ZIDORRA PILOTA TALDEA

### Gabonetako Euskal Pilota Campusa

En este trimestre hemos celebrado el primer campus de pelota vasca en el trinquete del Estadio y fue todo un éxito, tanto de organización -gracias Mikel y José Luis-, como de participación. Hubo cuatro modalidades -mano, cesta punta, paleta goma y paleta argentina- y en cada una contamos con un pelotari de la máxima categoría.

El Zidorra P. T. ha conseguido en 2013 ser el mejor club de pelota vasca de Araba/Álava con tres primeros puestos, dos segundos y tres terceros. ¡Felicidades a todos los pelotaris!

Destacamos también la celebración del primer torneo élite paleta cuero trinquete, en el que Iñigo Arrieta y Rogelio Solana vencieron a Iván Temprano y Cotorruelo por 40-39. Aprovechamos la cita para jugar las semifinales del provincial de pelota mano trinquete.

Queremos felicitar a nuestro pelotari Iván Temprano por su segundo trofeo Ogueta consecutivo que premia al mejor pelotari de Araba/Álava.

Además, en breve empezaremos a organizar el Campus de pelota vasca de verano destinado a jóvenes entre 8 y 12 años. Esperamos tener tan buena o mejor acogida que el de Navidad.



Zidorra Pilota Taldea  
945131345/ext. 114  
zidorrap@fundacionestadio.com

## CLUB INDARRA HALTEROFILIA VITAL

### En la Liga de Clubes Nacional

El pasado 23 de noviembre disputamos en Logroño el Memorial Fernández de la Pradilla junto a las selecciones de Navarra y La Rioja. Fue una interesante competición con halteras jóvenes y veteranos/os en la que Joana Joaquín se clasificó primera en categoría femenina y Víctor Mtz. Alegría segundo en masculina.

En diciembre celebramos en el Centro Cívico de Sansomendi la final del Trofeo Ciudad de Vitoria-Gasteiz donde Araba/Álava se hizo con la victoria por equipos. En cuanto a la clasificación individual Jon Olabuenaga y Josué Farfán, del Indarra Vital, fueron primero y segundo, respectivamente, quedando en tercera posición Ángel Santana de Castilla y León. En chicas la primera plaza fue para Joana Joaquín, seguida de la catalana Ana Zaragoza y Renata Silva, también del Indarra. Cabe destacar la excelente competición realizada por el equipo alavés, en especial la de Jon Olabuenaga, que obtuvo excelentes totales olímpicos que le sirvieron para hacerse con la quinta edición del Trofeo Ciudad de Vitoria-Gasteiz 2013. En la categoría femenina destacamos a Joana y Renata, que dejó ver que pronto será una gran levantadora.

Por último, el pasado 23 de febrero disputamos la 1ª Liga de Clubes clasificatoria para el Campeonato de España. Era una fase previa y estuvimos muy competitivos. Jon Olabuenaga mejoró sus plusmarcas personales en la categoría de 77 kg dejándolas en 111 kg en arrancada, 132 en dos tiempos y 243 en total olímpico. Por su parte, Josué Farfán con 58 kg de peso corporal totalizó 90 kg en arrancada, 112 en dos tiempos y 202 en total olímpico.



Club Indarra Vital

+ info en:  
fundacionestadio.com sección Clubes

# Beatriz Barrena

campeona del mundo sub-18 de pádel

“Es necesario trabajo mental fuera de la pista para saber que ésto es lo que quieres”



A los dieciocho años acaba de empezar sus estudios de Ingeniería en Diseño Industrial y Diseño de Interiores en Madrid, pero su experiencia más apasionante de los últimos meses tuvo lugar en Argentina lejos de las aulas. Allí, Beatriz se convirtió el pasado mes de noviembre junto a Marta Talaván, su pareja en esa cita, en campeona del mundo sub-18 de pádel.

## ¿De dónde viene tu afición por el pádel?

Como la mayoría de las niñas y niños, empecé a jugar al tenis a los seis años aquí en el Estadio con José Luis Moro, quien me enseñó a coger bien una raqueta. Él es el responsable de que me interesara por ese deporte. Después, siguiendo los pasos de mis hermanos, que ya se habían decantado por el pádel, y sobre todo gracias a mi hermana, que es quien ha estado ahí siem-

pre, impidiendo que la pereza me ganase un solo día, pronto empecé a compaginar ambos deportes junto a Richar Martínez, el que fue mi primer entrenador de pádel. Fue a los trece o catorce años cuando dejé definitivamente el tenis y desde entonces no me he separado de la pala.

## ¿Cómo compagina una chica joven como tú los estudios y la preparación necesaria para competir?

En casa siempre hemos tenido muy presente que los estudios están por encima del deporte. Siempre los he llevado bien, si no, estoy segura de que no seguiría jugando, o por lo menos no a este nivel.

Ahora en Madrid entreno con Araceli Montero aunque tan sólo un día a la semana ya que voy a clase por las tardes. Jugar campeonatos, además, se ha vuelto muy difícil de compaginar con este horario. Antes, cuando vivía aquí en Vitoria, por ejemplo, entrenaba tres días a la semana en pista y otro más de preparación física además del partido; era completamente diferente.

## ¿Qué cualidad crees imprescindible para que un joven de tu edad pueda dedicarse al pádel?

Quizá cuando eres más pequeño te falta capacidad de sacrificio porque el tiempo que le dedicas al entrenamiento y a la competición se lo tienes que quitar a estar con los amigos, hacer otros planes que te gustaría, etc. Asimismo, es necesario trabajo mental fuera de la pista para saber que esto es lo que quieres hacer y no venirte abajo.

Por otro lado, y teniendo en cuenta que es un deporte por parejas, es imprescindible compenetrarte y generar confianza con la persona que tienes al lado, así como exigerte cada día un poco más, ya que tu trabajo no sólo afecta a tu rendimiento sino también al de esa persona.

## Una sorpresa lograr la medalla de oro en el campeonato mundial...

Sí, el seleccionador Jon García Ariño, también de Vitoria, eligió a tres jugadoras para

Hemezortzi urterekin Industria Diseinuaren Ingeniaritza eta Barne Diseinuaren ikasketak hasi ditu Madrilen baina azken hilabeteetako esperientziarik zoragarriena Argentinan, klaseetatik at, bizi izan du. Han, Beatriz 18 urtez azpiko Munduko Txapelketa irabazi zuen Marta Talavanekin pasa den azaroan.



participar y una de ellas, Marta Talaván, me propuso a mí para ser su pareja. Era una oportunidad que no podía desaprovechar y, una vez allí, las cosas salieron realmente bien. Al tratarse de una competición 'open' y no por equipos en la final nos enfrentamos a Libe Arzanegui y Emma Martín, que habían quedado campeonas dos años antes. Aun así, les ganamos remontando en un buen partido.

## ¿Qué nivel tiene el pádel en Álava?

En los últimos años este deporte se está extendiendo mucho y las cosas cada vez se hacen mejor. Aunque cuando sales fuera se aprecia una mejor calidad en las jugadoras, no diría que en Álava hay un nivel bajo. Ahora que lo conozco de cerca, es cierto que en Madrid, por ejemplo, he encontrado gente muy preparada y que juega un pádel de gran nivel, pero también hay que tener en cuenta que son muchas más las personas que lo practican.

## ¿Por qué consideras que la práctica del pádel se ha extendido tanto en los últimos años?

Es un deporte en el que disfrutas mucho desde el primer día, sepas o no jugar, y esa creo que ha sido la clave para que le haya atraído a tanta gente en tan poco tiempo. A diferencia del tenis, por ejemplo, no es necesario tener conocimientos para poder pasarlo realmente bien. Además, el hecho de jugar en pareja te motiva aún más.

## ¿Cuál ha sido la mejor experiencia de tu carrera deportiva?

Dejando a un lado, por supuesto, la victoria en la final del Campeonato del Mundo en Buenos Aires, siempre recuerdo lo que he disfrutado y lo que me he reído durante estos años en los entrenamientos, desde que empecé a jugar al tenis con Moro pasando por todas las tardes con Richar. Sé que el hecho de conseguir llegar a donde he llegado es por todo lo anterior.

## ¿Y alguna especialmente negativa?

Ha habido momentos muy puntuales en los que no ganas nada durante una temporada y te lo replanteas todo, pero al final te recuperas y sigues adelante. Por encima de ellos, me quedo con lo positivo.

## ¿Cómo ves tu futuro en este deporte?

Mi intención es que, a medida que avance con la carrera, pueda aumentar también el ritmo de entrenamiento (los horarios de la universidad cambiarán y me permitirán dedicarle más tiempo por las tardes). Llegar a ser campeona del mundo es mucho más de lo que me hubiera imaginado, pero siempre se puede conseguir algo más. Todavía tengo mucho margen de mejora, así que tengo que seguir luchando por alcanzar nuevas metas. De momento, me propongo entrar a jugar en el circuito madrileño que, como he dicho, tiene un gran nivel y supone un gran reto para mí.

## Cuando vienes al Estadio, ¿qué zonas frecuentas más?

Hasta el año pasado que vivía en Vitoria durante los inviernos pasaba muchas horas estudiando en la biblioteca y los meses de verano, como la mayoría de los abonados, en la piscina. Si no es en esos dos sitios, se me puede encontrar en la pista de pádel a cualquier hora.

, en la piscina. Si no es en esos dos sitios, se me puede encontrar en la pista de pádel a cualquier hora.

Puedes ver la entrevista a Beatriz en [fundacionestadio.com](http://fundacionestadio.com)

## perfil



- **Un lugar de Vitoria-Gasteiz:** El Prado (ahora que estoy fuera lo que más echo de menos son sus parques)
- **Playa o montaña:** Playa
- **Un libro:** 'Once anillos', de Phil Jackson
- **Una película:** 'Slumdog millionaire', de Danny Boyle
- **Un sueño:** Terminar la carrera y trabajar en lo que me gusta

# Abuso sexual infantil, una realidad poco (re)conocida en el deporte

*Hurrei egindako sexu abusuen arazoa gure gizarteetako arlo guztietan dago, eta, zoritxarrez, kirola ez da salbuespena. Ikerlan epidemiologikorik ez dagoenez, ezin da benetako egoera zein den zehaztu, baina azken hamarkadetan argitaratutako albisteak aztertuta dagoela, berdin dio zein kirol diziplinari edo zein mailari begiraten diogun.*

El abuso sexual infantil es un problema que tiene presencia en todos los ámbitos de nuestras sociedades y, lamentablemente, el deporte no es una excepción. Datos publicados en 2009, en la prestigiosa revista Lancet, por Gilbert y colaboradores, alertaban que el abuso sexual infantil es un peligro aún muy presente en los países industrializados. El estudio afirma que, durante la infancia, entre un 5 y un 10% de chicas y hasta un 5% de chicos están expuestos a abusos sexuales severos y este número se multiplica por tres cuando se refiere a cualquier tipo de abuso sexual.

Ya en el 2007 el Comité Olímpico Internacional (COI), reconoció que ningún deporte es inmune a esta problemática, independientemente del nivel de competición. Desde entonces ha invertido recursos y tiempo para concienciar a los países miembros de la necesidad de reconocer, tratar y erradicar el problema. Pese a las alertas y los estudios realizados en algunos países como Australia, Canadá, Noruega y Reino Unido, en el deporte español esta realidad ha tardado en visibilizarse para el grueso de la sociedad y a reconocerse por parte de los organismos públicos deportivos. Ha sido a partir de 2010 y muy especialmente a partir de finales de 2012, cuando varios casos captaban la atención de los medios de comunicación.

La detención en febrero de 2010 de Torres Baena, entrenador nacional de kárate y presidente de la Federación de Las Palmas, sacó a la luz el mayor caso de pederastia juzgado en la historia de España y Europa,

que concluyó, tres años más tarde, con una condena de más de 300 años de prisión. Igualmente dos casos muy mediáticos como el de Carballo, seleccionador de gimnasia artística femenina, acusado de abusar de varias gimnastas en la época de los 80; o el del recientemente fallecido, Manel Comas, entrenador de baloncesto de la liga ACB, contra el que un juzgado de Sevilla abrió procedimiento por un presunto delito continuado de abuso sexual contra dos menores discapacitadas, han puesto los focos sobre el problema.

La falta de estudios epidemiológicos sobre los índices de abusos sexuales en el deporte no permite concretar cuál es la situación real. No obstante, el análisis de las noticias publicadas desde la década de los 80 hasta la actualidad, confirma que el problema existe desde hace años y su presencia no depende de la disciplina deportiva ni del nivel; predominando los casos denunciados a nivel de base o recreativo.

La prensa escrita que hemos podido analizar recoge estos casos en las páginas de Sociedad, Sucesos, Local, Nacional o Tribunales, un hecho que dificulta la percepción y el reconocimiento de que en el deporte también hay casos de abuso sexual infantil. La clasificación de estas noticias nos muestra un amplio abanico de modalidades deportivas: kárate, judo, piragüismo, baloncesto, ciclismo, taekwondo, buceo, gimnasia, natación, voleibol, etc, en las que se ha cometido abusos sexuales a menores, aunque un importante número de las mismas corresponden al ámbito del fútbol a nivel de base o recreativo. Este dato no es de extrañar cuando la práctica del fútbol es tan mayoritaria en todo el estado español.

Con esta información no queremos alamar, ni presuponer que en todos los clubes deportivos hay abuso sexual, más bien al contrario. Por suerte el abuso sexual infantil en el deporte no es una práctica muy extendida.



Hay muchas personas que realmente hacen un trabajo estupendo con los infantes y los jóvenes en el deporte, y que éstos son muy felices practicando, eso es innegable.

**Lo que se pretende con este texto es avisar, poner en conocimiento de familias y del mundo adulto que rodea al deporte, que el abuso sexual infantil existe y puede existir allí donde estamos y que nunca está de más preguntar, hablar, comentar con los y las deportistas.**

Por ejemplo, ¿Qué hacen cuando entrenan? ¿Qué relación tienen con las personas adultas que los supervisan? ¿Qué es lo que más les gusta y lo que menos de lo que hacen cuando entrenan? Y sobre todo, sobre todo, no pasar por alto ni decir que es “cosa de niños” cuando después de entrenar hacen comentarios que no tienen sentido, que no sabemos a qué responden. En estos casos en vez olvidarlos lo que tenemos que hacer es asegurarnos de que no responden absolutamente a nada relacionado con abusos y mucho menos con abusos sexuales. La mejor prevención es abrir bien los ojos y los canales de comunicación con las y los menores; y nunca negar la posibilidad.



**Cristina Gallo**, periodista y escritora  
**Montserrat Martín**, Universitat de Vic

## Documentales

**'Kiss the water'**  
de Juan Eric Steel

Eric Steel nos propone un viaje por las famosas tierras altas de Escocia con el objetivo de explorar la vida e influencia de una singular mujer, Megan Boyd, fabricante de 'moscas' de pesca. Autodidacta, Boyd se convirtió en una artesana de renombre internacional y proveedora de, entre otros, el príncipe Carlos de Inglaterra. Sus moscas son reverenciadas por los mejores pescadores e incluso se coleccionan como piezas de arte popular. Entrevistas, animaciones e impresionantes imágenes de la campaña escocesa pueblan un documental



que, en última instancia, se convierte en una oda a una celebridad solitaria que encontró la felicidad en el más pequeño, concreto y personal de los actos y consiguió crear su propia marca personal.

## Teatro

**'The Christmas truce'**  
de Phil Porter

Phil Porter y Erica Whyman lideran esta edificante historia basada en un hecho extraordinario sucedido durante la I Guerra Mundial. Y es que en la nochebuena de 1914, en plena contienda europea, alemanes y británicos detuvieron por un momento la guerra para celebrarse las fiestas, cantar villancicos, enterrar a los muertos de ambas partes e incluso intercambiarse regalos (cigarrillos, comida...). El ambiente festivo continuó el día de Navidad y culminó con un partido de fútbol, en el que, según cuenta la historia, primó una gran deportividad y terminó con victoria alemana por 3-2.

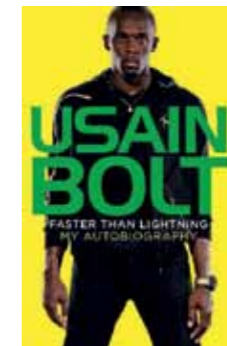
La obra será representada entre los meses de noviembre de 2014 y enero de 2015 por la Royal Shakespeare Company [rsc.org.uk/whats-on/the-christmas-truce/](http://rsc.org.uk/whats-on/the-christmas-truce/)



## Libros

**'Como un rayo'**  
de Usain Bolt

Usain Bolt repasa su vida personal y profesional en una autobiografía impactante en la que, además de relatar los momentos más importantes de su carrera, desvela episodios personales relacionados con mujeres y sexo que no dejan indiferente a nadie. La leyenda del atletismo cuenta, por ejemplo, que tras los JJOO de Pekín se incrementó su éxito con las mujeres y que se sentía, en una comparación muy poco afortunada, 'como un niño en una tienda de caramelos'. También habla de la única vez que probó las drogas, en concreto la marihuana, para señalar que le pareció asqueroso y que la droga le hizo sentirse cansado y mareado. "Nunca más la he vuelto a probar". Seguro que su carrera deportiva se lo agradece.



**'Mi abuela y 10 más'**  
de Ander Izagirre

"Un día abrieron una verja, salté al césped ondeando el trapo de cuadros blancos y azules que mi abuela Pepi me había atado a un palo, corrí al punto de penalti y disparé un trallazo imaginario a la escuadra. Acabábamos de ganar la liga". El periodista Ander Izagirre relata en este libro un sinfín de anécdotas mientras hace un repaso de los momentos más dulces y también los más amargos de la reciente historia de la Real Sociedad y sus protagonistas. Una historia que ha vivido como espectador desde que era un niño y que cuenta con un tono entre divertido y tierno este aficionado al ciclismo, que no al fútbol, pero hincha acérrimo de la Real.



## Fotografía

**'Brazil: the beautiful game'**  
de Christoffer Pillitz

El fútbol no es solo un juego en Brasil. Este hermoso libro de fotografías logra captar la esencia y el espíritu del país carioca, sede este año de la Copa del Mundo, y su pasión por el deporte rey. En él se nos muestran tanto imágenes de juego en escenarios dispares –playas, autopistas, prisiones, seminarios...– como otras que reflejan el entusiasmo salvaje de los fans y su colorido. Su autor, Christoffer Pillitz, es un reconocido fotoperiodista con 30 años de experiencia cuyo trabajo ha sido publicado por periódicos y revistas de todo el mundo, entre ellos, 'Sunday Times', 'The Observer' y 'Time'.

Puedes ver una muestra de sus fotos en: [christopherpillitz.com/projects/brazil\\_football/](http://christopherpillitz.com/projects/brazil_football/)



## Musical

**'Rocky, el musical'**

Además de convertirse en una de las películas míticas del siglo XX, Rocky hizo de su protagonista, Sylvester Stallone, una estrella cinematográfica mundial. Casi 40 años después, se ha estrenado en Broadway 'Rocky, el musical' con un gran éxito de público. El propio Stallone participa como productor en el proyecto, cumpliendo así uno de los sueños de su vida. "Poder ver cómo esta historia cobra vida en un escenario como musical me hace sentir muy orgulloso". El musical recoge los momentos más emblemáticos de la película para deleite del público e incluye muchos de los temas musicales del filme como 'Eye of the tiger' o 'Gonna fly now'. [rockybroadway.com](http://rockybroadway.com)



# Con Kutxabank, estoy seguro.



**Tengo todo  
en Kutxabank,  
mis Seguros  
también.**

Porque sé que a la hora  
de la verdad responden.  
Y eso me da tranquilidad  
y confianza.  
Porque cuidan de mí.  
Para mis **Seguros**,  
sin duda,  
Kutxabank.

**Seguros  
de Auto,  
Hogar y Vida  
Kutxabank**

Ahórrate  
hasta **15%**

en la prima  
del primer año.  
Para clientes\*.

**Consúltanos**



\*Descuento aplicable a la prima del primer año para clientes Kutxabank ya tomadores de al menos un seguro de hogar, vida o autos en Kutxabank y con nómina, pensión, desempleo o recibo de autónomos domiciliado en Kutxabank. Para los ya tomadores de al menos un Seguro de Hogar, Vida o Auto en Kutxabank, o para clientes con nómina, pensión, desempleo o recibo de autónomos domiciliado, el descuento será de 10%.

Campaña válida para nuevos seguros contratados entre el 01/03/2014 y el 31/12/2014, ambas fechas inclusive, y con fecha de efecto hasta 31/03/2015. Oferta sujeta a condiciones generales de campaña y no acumulable a otras ofertas en vigor.

El seguro de coche (Kutxabank Auto) es un producto de Liberty Seguros, los seguros de Hogar Kutxabank y Hogar Extra Kutxabank son de Kutxabank Aseguradora y los seguros de Vida Kutxabank y Vida Oro Kutxabank son de Kutxabank Vida y Pensiones, actuando Kutxabank como mediador de los mismos. Kutxabank es operador de banca-seguros exclusivo de Kutxabank Vida y Pensiones, está autorizado por esta para operar con Kutxabank Vida y Pensiones. Inscrito en el Registro Administrativo especial de Mediadores con el número CREB-A31153077. Media el seguro de coche en el marco del acuerdo de distribución suscrita con Liberty Seguros.